

L'observatoire photographique du canal des deux mers

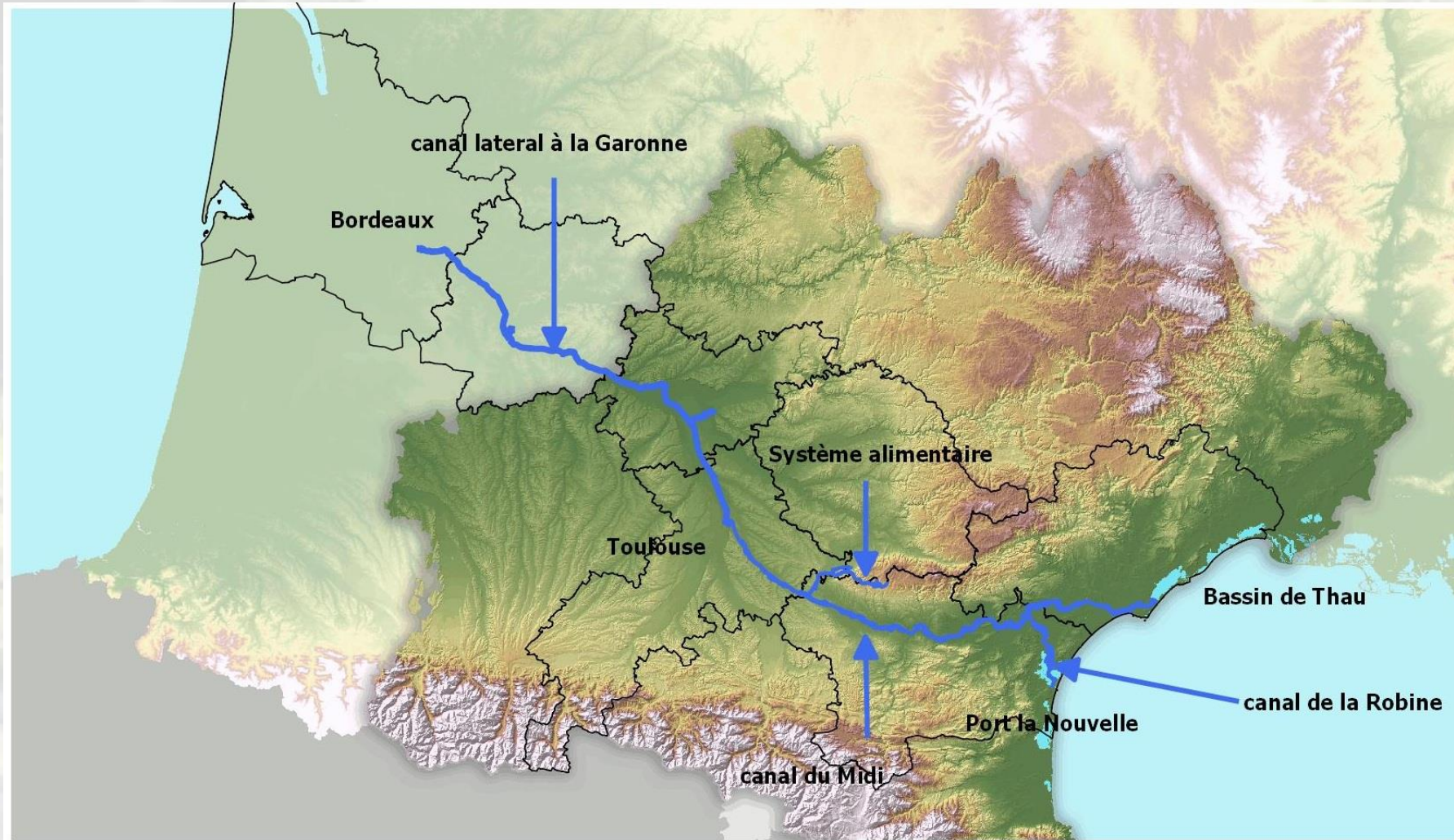


15/01/2019

Corinne Kron-Ramirez et Laurent Baqué



Le canal des deux mers



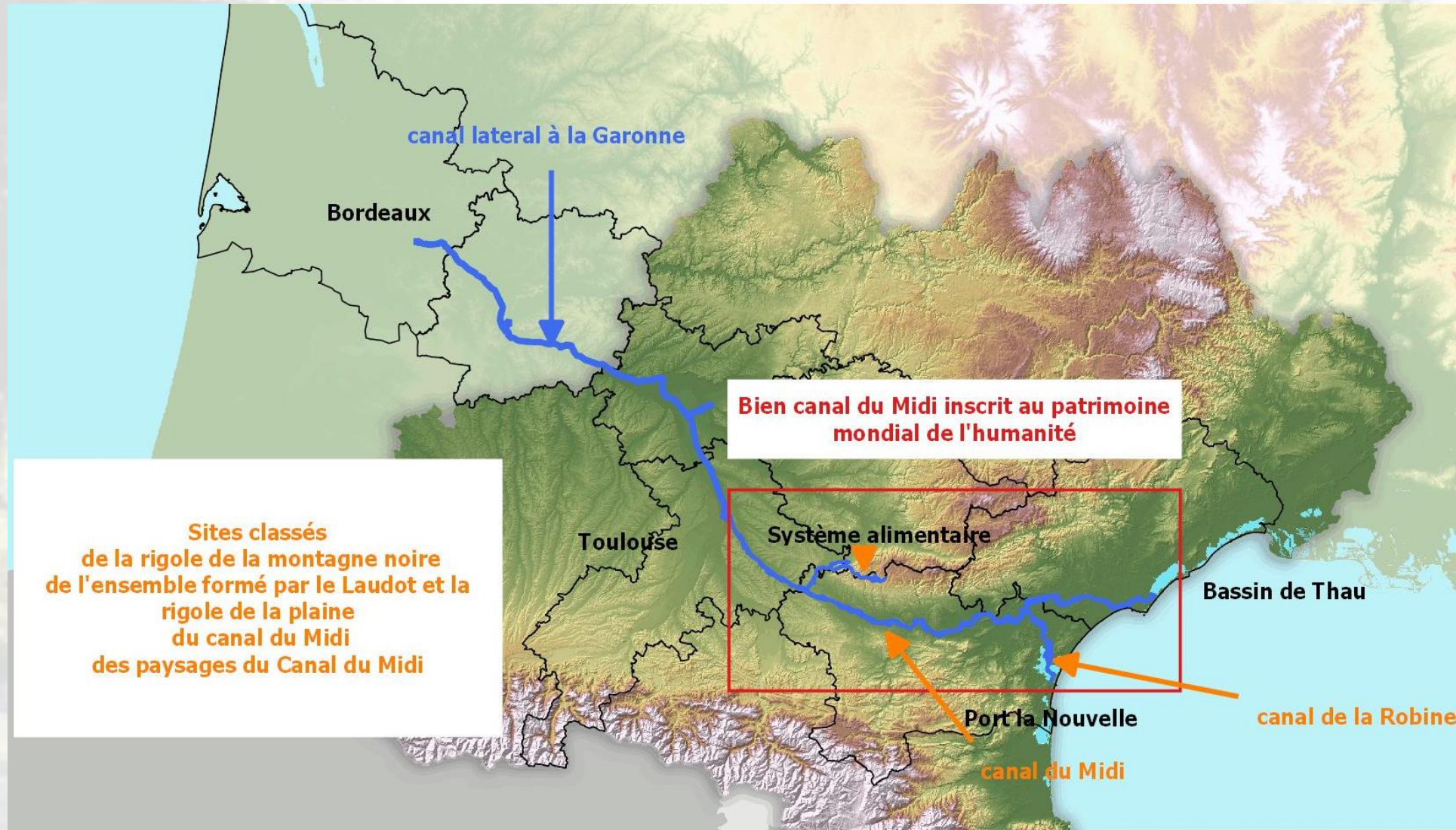
Petit historique du canal des deux mers

- l'utilisation du sillon Lauragais poursuivi par la vallée de la Garonne est un chemin emprunté depuis toujours : présence de peuplements anciens, tracé de la via romaine Aquitania, cité de Carcassonne, abbaye de Moissac... en sont les témoignages historiques,
- Colbert valide au XVIIème siècle le projet de Pierre Paul Riquet de rejoindre la Méditerranée à l'Atlantique par voies navigables. Vauban améliorera le canal après la mort de Riquet,
- Pierre Paul Riquet n'a pu réaliser que le tronçon entre la Méditerranée et la Garonne (le canal royal du Languedoc renommé canal du Midi), le canal latéral à la Garonne ne sera construit qu'au XIXème siècle,
- le canal du Midi est un outil politique (il évite le contournement de la péninsule ibérique) et économique (il permet le développement de manufactures, le commerce de matériaux et l'acheminement de produits agricoles).

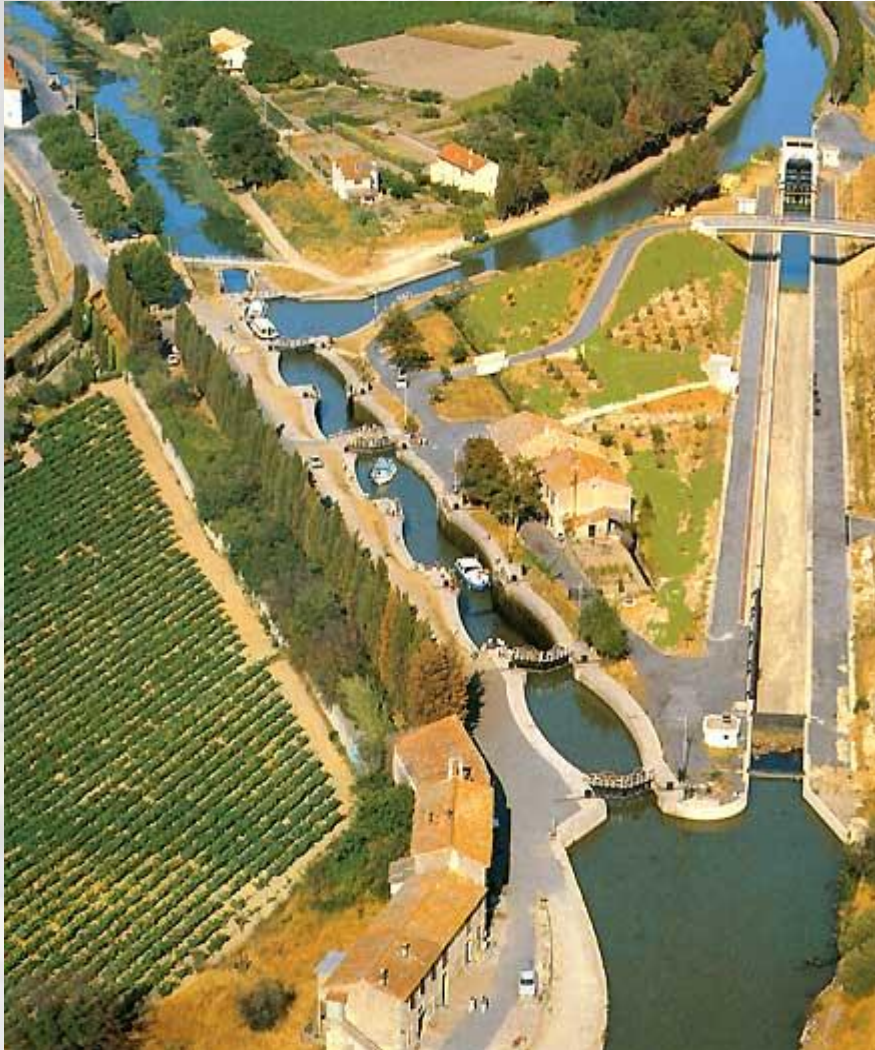
Géographie du canal des deux mers

- le canal des deux mers est long d'environ 550 km dont 470 de voies navigables. Il traverse différents climats et milieux:
 - méditerranéens à l'est : composés d'étangs et de vignes,
 - aquitains à l'ouest : composés de cultures céréalières et de vergers,
 - forestiers dans la montagne noire
- l'alimentation du canal du Midi se fait par la captation de cours d'eaux dans la montagne noire et par des prises d'eau en rivières (Aude, Cesse, Orb, Hérault). Le canal latéral est alimenté par les eaux de la Garonne au niveau de Toulouse, Pommevic et Brax

Caractère patrimonial et protections



Les monuments du canal des deux mers



150 écluses
179 ponts canal
450 bâtiments
52 monuments
historiques



Pourquoi un observatoire photographique

- réaliser un archivage vivant de photos du canal pour témoigner des transformations contemporaines (abattage des platanes, développement du tourisme fluvial...),
- permettre de disposer d'un outil d'analyse et d'étude des transformations contemporaines,
- Fournir un indicateur d'évolution du paysage dans le cadre du plan de gestion Unesco pour le canal du Midi

Périmètre et thèmes de l'observation

Etalement urbain

Chancre coloré et
plantations

Impact des grands
projets extérieurs

Grand paysage
autour du canal

Aménagement du
canal

Vues depuis le
canal

Méthodologie ?

Choix des lieux

- Consultation des subdivisions de VNF
- Consultation des pôles canal
- Consultation des travaux en cours
- Consultation de la liste des monuments historiques

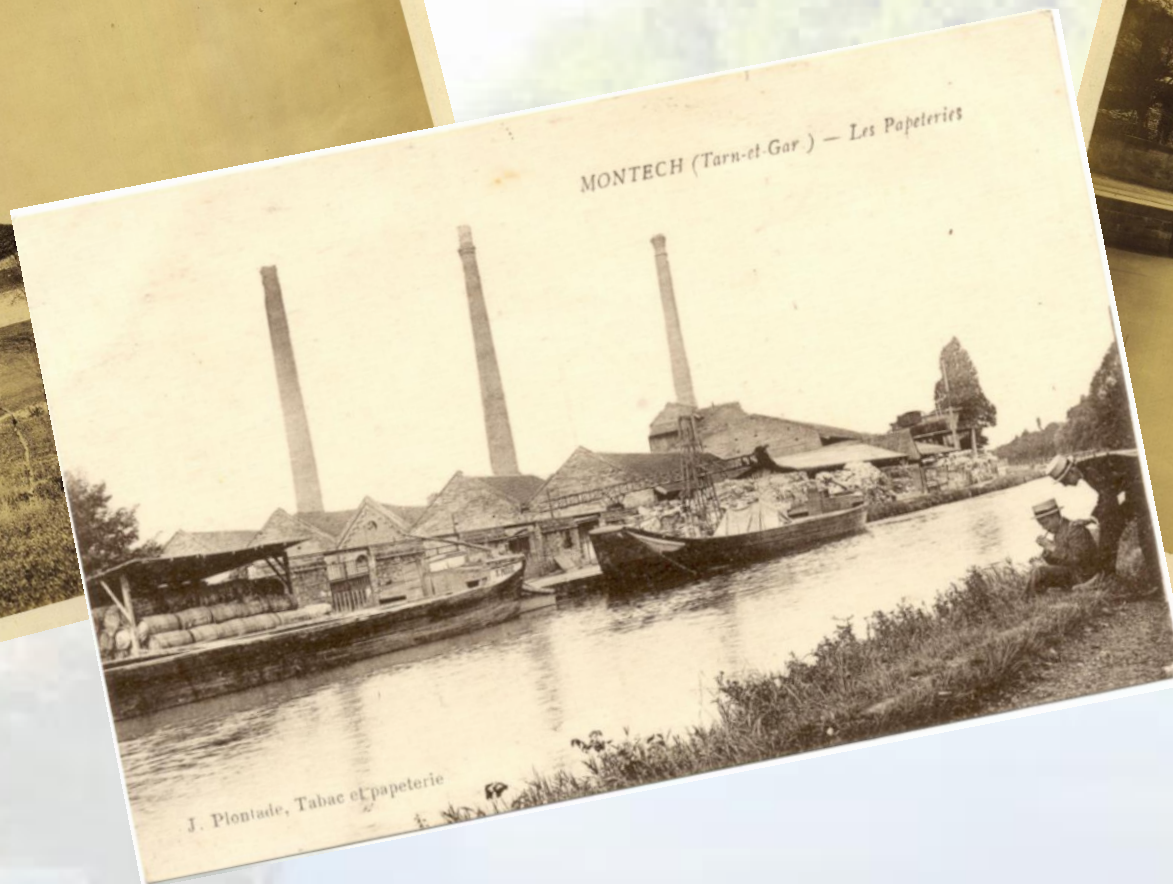
Choix des prises de vue

- Consultation des archives
- Consultation de différents rapports établis sur le canal des deux mers
- Consultation du Blog d'un photographe
- Utilisation de Google street

Réalisation de fiches

- Encadrement d'une stagiaire titulaire d'un Master en géographie
- Description du point de vue
- Référencement par thème
- Chronologie des photos

Méthodologie: consultation des archives



Méthodologie : règles de prise de photo

- utilisation d'un appareil photo disposant de la fonction GPS
- interdiction de prendre des photos en dehors de l'espace public
- obligation de faire apparaître le canal ou un élément reconnaissable sur la photo
- reprise d'une photo si possible sur le lieu exact de la photo antérieure
- indication de date, de météo et des différentes ambiances au moment de la prise de vue

Méthodologie : récapitulatif des points de vue

N°	Points de vue			Thèmes concernés					Subdivision	
	Code postal	Commune	Informations complémentaires	Etalement urbain	Effet du chancre coloré et plantation	Impact des grands projets extérieurs (A63, teso, AFTN)	Grands paysages autour du canal (vue sur le canal)	Aménagement du canal notamment la création de port		Vues depuis le canal (impact touristique)
1	33 210	Castets en Dorthe	Depuis le pont Eiffel				X			SAQ
2			Depuis la rive				X			
3	33 190	Bassanne	Maison éclésièrre de Bassanne					X		
4	47 180	Meilhan s/ Garonne	Chemin de Margellene				X			
5	47 200	Fourques s/ Garonne	lieu dit "Pont des sables" (intersection RD933)				X			
6	47 230	Feugarolles	Pont Canal de Baise					X		
7	47 000	Agen	Pont Canal d'Agen					X		
8	82 200	Boudou	Confluence du Tarn et de la Garonne				X			STG
9	82 200	Moissac	Pont-Canal du Cacor				X			
10			Port de moissac						X	
11		Castelsarrasin	Zones commerciales	X						
12	82 700	Escatalens	Projet de halte nautique					X		
13	82 700	Montech	Pente d'eau de Montech					X		
14			Papeterie				X			
15	82 290	Lacourt Saint Pierre	Maison éclésièrre 5 bis Mortariou					X		
16	82 000	Montauban	10 bis Montauban						X	
110	82 700	Montbartier	Impact éolien			X				
17	31 790	Saint -Jory	Construction passerelle + aménagement gare			X				
18	31 150	Lennasse	Destruction maison Bordeneuve			X				

Exemple de fiche

Point de vue Observatoire canal des deux Mers

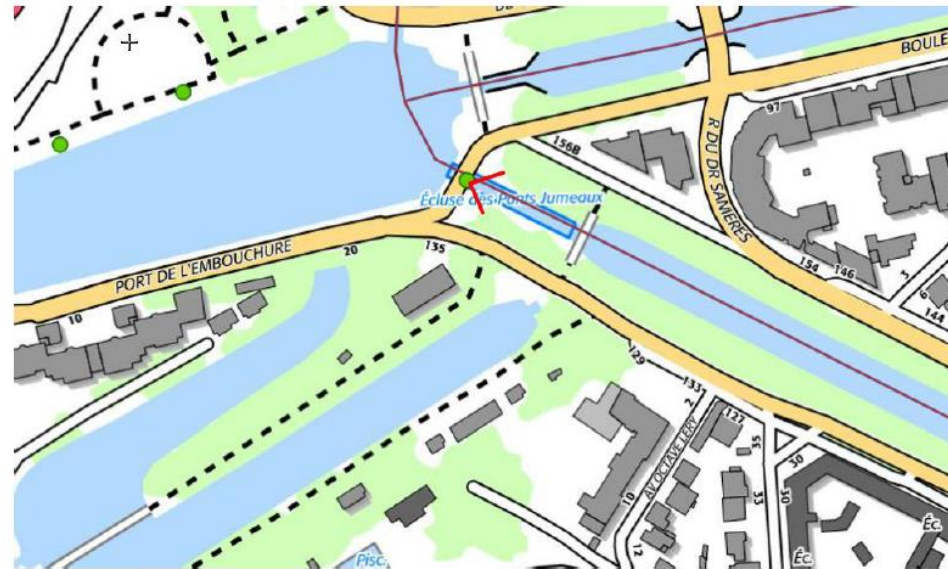
Subdivision HG

Fiche n° 28: Toulouse– Canal de Brienne

Présentation brève des lieux / Commentaire :

Commune de Toulouse (31000)

Photo prise depuis le pont sur le Boulevard de la Marquette en direction du canal de Brienne



Étalement urbain	Chancre coloré et plantation	Impact des grands projets extérieurs	Grands paysages autour du canal	Aménagement du canal	Vues depuis le canal
• Non Concerné	• Concerné	• Non Concerné	• Non Concerné	• Concerné	• Concerné



Figure 1 : Toulouse— Canal de Brienne



Figure 2 : Toulouse— Canal de Brienne

Présentation brève des lieux /

Commentaire :

Commune de Toulouse (31000)

Photo prise depuis le pont sur le Boulevard de la Marquette en direction du canal de Brienne

Appareil photo Nikon COOLPIX AW100 F/3.9

Coordonnées GPS :

Latitude 43 ;36 ;38.3112

Longitude 1 ;25 ;7.1148

Altitude 137

Date et heure de la prise de photo et météo : Photo prise le 21/09/18 à 09h10.

Nuageux

Référencement de l'observatoire sur SIG

- réalisation d'une cartographie des points de vue,
- possibilité de lier la fiche point de vue au SIG,
- accessibilité de l'observatoire aux particuliers depuis le site internet de VNF <http://www.vnf.fr/sigfed/carto/>,
- possibilité de croiser les lieux de prises de vues avec d'autres éléments cartographiques (périmètre des MH, découpages administratifs...)
- gestion de l'observatoire par VNF.

Référencement de l'observatoire sur SIG

The screenshot shows a web browser window titled "Cartographie - Internet Explorer" with the URL "http://intra.vnf.fr/sigfed/carto/flex". The page header includes the "vnf" logo and "Portail géographique". A search bar at the top right contains the text "Rechercher un lieu, une adresse..." and a "J'y vais +" button. On the left, a green sidebar lists various data layers under "Données VNF", including "Environnement" (with "Observatoire photographique" checked), "Gestion hydraulique", "Offre logistique", "Services aux usagers", "Grands projets", "Exploitation", "Domaine", "Organisation territoriale", and "Donnée secours". The main map area shows a satellite view of a coastal region with a red boundary and green points. A pop-up window over the map displays the following information:

- Commune : MARSELLETTE
- Information : Diverses structures arborées
- Étalement urbain : Non
- Impact du chancre coloré : Oui
- Impact des grandes infrastructures : Non
- Grands paysage autour du canal : Non
- Projets d'aménagement en relation avec le canal : Non
- Paysage vu depuis et vers le canal : Non

At the bottom of the map, there is a scale bar, a "Gérer l'affichage" button, and coordinates: Longitude: 2.548231, Latitude: 43.201570. The footer includes "© VNF, 2009 - 2018" and "Echelle : 355581". The Windows taskbar at the bottom shows the date and time as 10:26 on 24/10/2018.

Comment faire vivre l'observatoire ?

- Faire l'analyse géographique des points de vue réalisés
 - développer un partenariat avec une UMR de géographie
 - travailler sur des lieux et thèmes définis
 - comparer les résultats d'un même thème pour des lieux différents (exemple : l'étalement urbain entre Toulouse et Narbonne)
 - croiser les données obtenues avec d'autres sources ou observations

Comment faire vivre l'observatoire ?

- refaire des photos à intervalles réguliers
 - par VNF (personne dédiée ou personnels de terrain)
 - dans le cadre de partenariats avec les collectivités intéressées
 - dans le cadre de partenariats avec des blogueurs ou associations du canal

Suites à donner et perspectives

- Ajouter de nouveaux de points de vue en fonction du besoin,
- En faire un outil de mesure et de communication,
- Alimenter l'analyse de la pertinence des politiques mise en œuvre,

The background of the slide is a blurred photograph of a park. On the left, there is a paved path with a person walking. The rest of the image shows green trees and a grassy area under a bright sky.

Nous vous remercions de votre attention