

# L'observatoire des paysages des Parcs pyrénéens

Un outil pédagogique et pratique  
pour la mise en valeur des paysages



Les Parcs  
des Pyrénées françaises

[www.observatoire.parcs-pyreneens.fr](http://www.observatoire.parcs-pyreneens.fr)

# Objectifs

- Initier une **démarche d'observation et de suivi des paysages** à l'échelle pyrénéenne,
- Mettre en avant une **approche thématique** sur une problématique récurrente aux 3 Parcs
- Favoriser la **dimension pédagogique et pratique** du projet pour acteurs du paysage
- **Mutualiser les outils**, les méthodes de projet et les échanges entre les Parcs

Démarche initiée en 2011

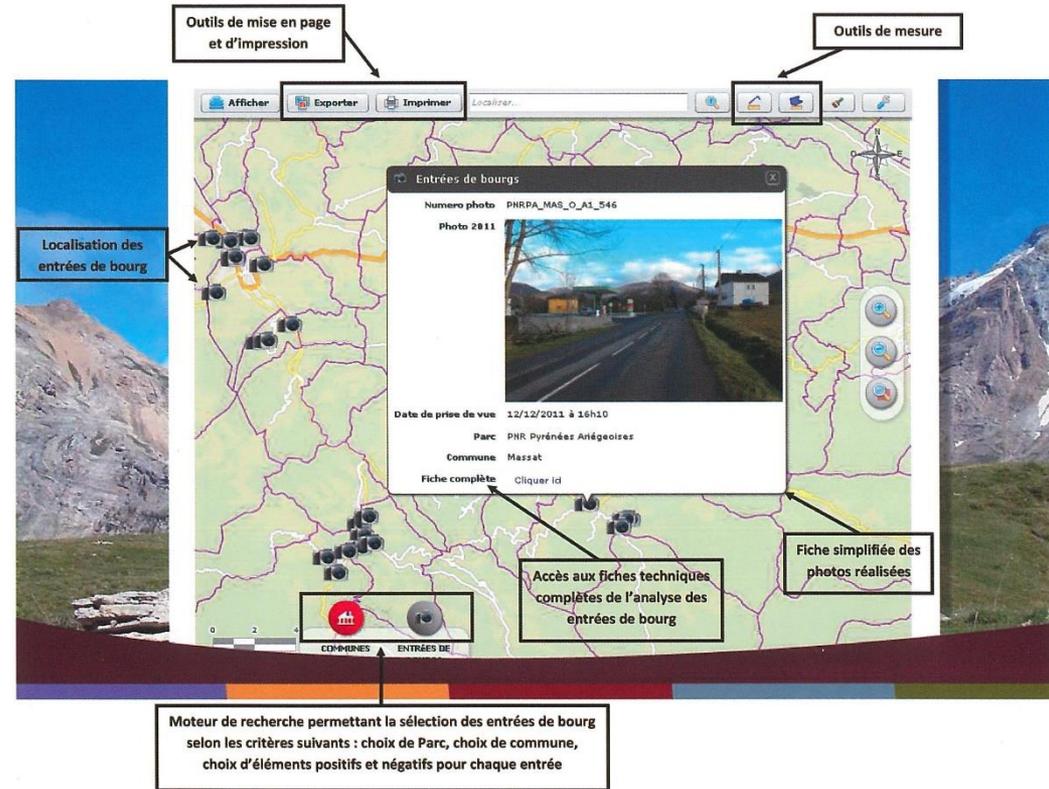
Contexte : différents parcs engagés dans une démarche d'observatoire photographique et d'approches plus générales de leur territoire

Choix d'un thème commun : les entrées de villages

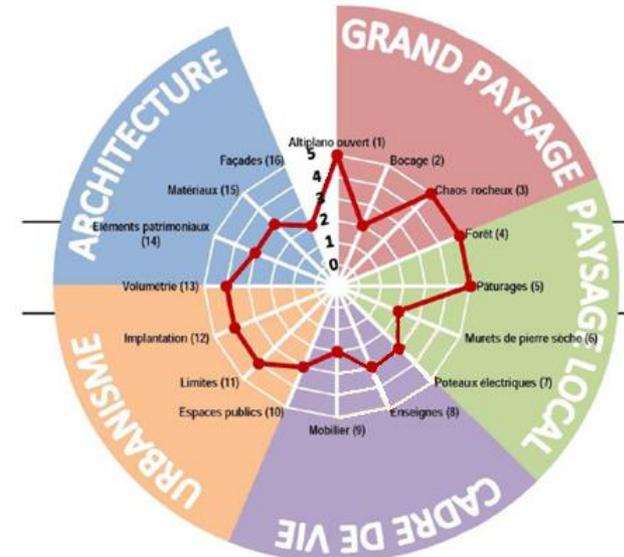
# Réaliser un outil commun pour reconnaître, évaluer les paysages des entrées de villages et inciter à leur valorisation

## Les phases du projet (2011-2012) :

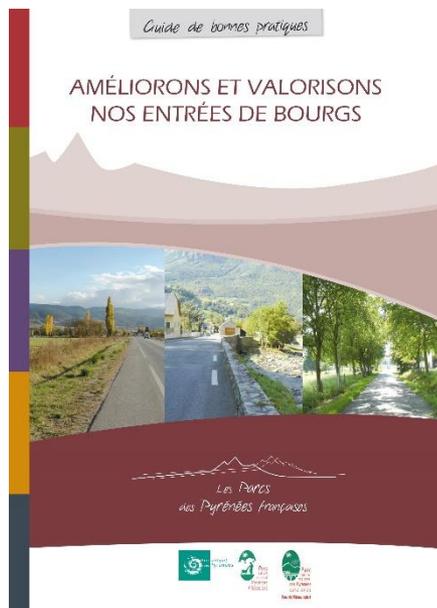
- Diagnostic des entrées de 25 bourgs par Parc, évaluation, construction d'une méthode d'analyse et d'une base de données des sites observés
- Valorisation pédagogique : recommandations, édition d'un guide pratique et mise en place d'une plateforme grand public, restitution



N° commune	Commune
<b>09</b>	<b>La Lagonne</b>
Entrée:	<b>RD 118 Sud</b>
vole	orientation
<b>Hauts-Plateaux de la Têt</b>	
Entité paysagère	
Note:	Légende
	Identitaire
	Assez identitaire
	Peu identitaire
	Très peu identitaire
Détails items	
1	
2	
3	
4	Bouquets d'arbres
5	
6	
7	-
8	Publicités, panneaux...
9	Bancs, éclairage...
10	-
11	Haies, murets...
12	Mitage, alignement...
13	Gabarits...
14	-
15	Couleur, nature...
16	Vétusté, appareillage...



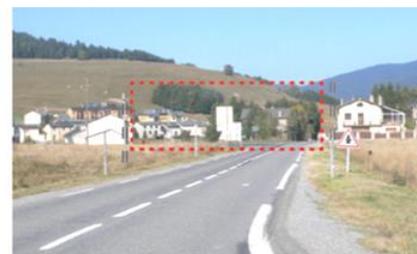
# Un guide pratique riche en expertise et exemples



Sur cette entrée de bourg, la suppression de cette publicité permettrait d'améliorer la façade, de retrouver la couleur du village et de replacer la montagne comme point focal d'arrière scène.



La présence de façades alignées sur rue de part et d'autre marque fortement l'entrée dans le village en créant un effet de pincement, de porte.



Implantations trop éloignées de la voie qui file sans changer de gabarit, ni marquer d'altération.



Ces pavillons de fortes volumétries marquent l'entrée du village sans s'intégrer au paysage



**Utilisation des outils : de nouveaux échanges de regards autour du paysage, une prise en compte forte de la problématique**

## Suite de l'accompagnement par les Parcs

### Sensibilisation, travail de conseil et d'aide à la réalisation des projets des collectivités

Exemple de la mise en valeur de l'entrée de bourg d'Adast (65) Etude CAUE, 244 habitants, **Coût travaux : 8 800 euros**



Exemple de requalification patrimoniale de l'entrée du village d'Aulon (65), Etude réalisée par un architecte, 79 habitants, **Coût : 13 336 euros HT (travaux) - 1 980€ H.T maitrise d'oeuvre**



## Bilan, limites, perspectives de l'observatoire

- Expérience positive qui a rempli ses **objectifs d'observation des dynamiques paysagères**, de mutualisation et d'échanges
- **mise à jour de la plateforme** qui nécessite un travail conséquent
- limites à la mise en place des projets : les **financements possibles pour les travaux** et les lignes de crédits différentes selon les territoires
- **travail d'animation et d'accompagnement** qui reste indispensable. Pas de réelle autonomie de projet pour les techniciens territoriaux.
- **multiplication des outils pédagogiques** qui nuit à leur utilisation (simplifier les différents interfaces)
- **Perspectives** : autres thématiques prépondérantes, recherche de moyens d'actions communs en continuité avec le diagnostic