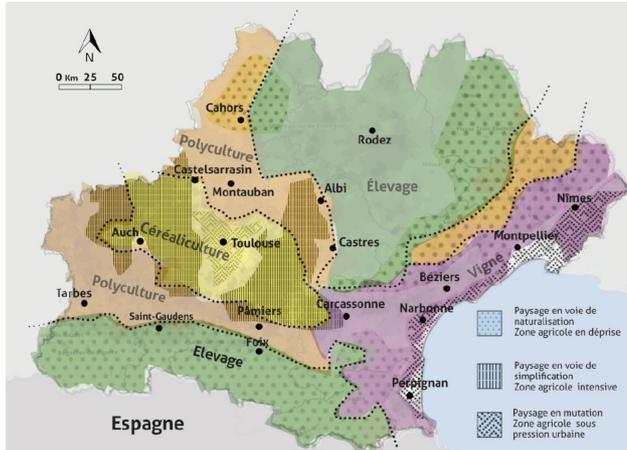


Le Réseau Paysage Occitanie aide les Observatoires Photographiques du Paysage de la région en favorisant des temps d'échanges. Ces journées ont pour objectif d'explorer des approches différentes de mise en œuvre et découvrir des modes d'exploitations originales. C'est aussi l'occasion de développer une thématique commune, abordée de manière différente en fonction des contextes géographiques et politiques.



La région Occitanie possède deux massifs montagneux, les Pyrénées et les contreforts du Massif central. Ces deux grands espaces ont permis de développer des agricultures d'élevage caractéristiques. L'observation de leur évolution permet d'évaluer les modifications des caractères de leurs paysages qui sont les valeurs à la fois patrimoniales et touristiques. Dans le partage des utilisations de ces espaces, entre les habitants anciens et nouveaux, les agriculteurs, les éleveurs et les touristes occasionnels, un consensus doit pouvoir se faire pour aider à leur préservation. C'est l'enjeu principal de leur réappropriation et le lien entre les générations d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Ref. « Les paysages d'Occitanie, des atouts pour les projets »

Le Bien UNESCO, « Les Causses et les Cévennes, paysage culturel de l'agropastoralisme méditerranéen ». Le site, s'étend sur 302 319 ha au sud du Massif central. Il constitue un paysage de montagnes tressées de profondes vallées qui est représentatif de la relation existant entre les systèmes agropastoraux et leur environnement biophysique, notamment au travers des drailles ou routes de transhumance. L'observation photographique de ces paysages s'est développée progressivement avec la volonté de construire ensemble et de s'appuyer sur les avancées de chaque structure gestionnaire.



Les vallées agropastorales des Pyrénées sont la résultante de la combinaison d'éléments naturels spectaculaires (cirques et vallées glaciaires, lacs d'altitudes, pics emblématiques...) et de l'empreinte des activités humaines (agricoles, industrielles et touristiques). Elles offrent aux regards des paysages variés. Le patrimoine bâti et les infrastructures s'intègrent souvent harmonieusement à ces paysages. Cependant, la pression touristique et la déprise agricole menacent aujourd'hui cet équilibre fragile.

Chaque vallée porte des particularités dont certaines ont fait l'objet d'un travail de « paysage-atelier » dans le cadre d'une commande portée par le Parc National des Pyrénées afin d'aboutir à la construction d'un outil d'observation des paysages.

Le PNR Causses du Quercy, au travers de ses Causses karstiques de Gramat, St-Chels-Gréalou et Limogne, a la volonté de préserver la vocation agricole des plateaux, de reconquérir les espaces embroussaillés, de développer le sylvopastoralisme et de conforter la filière ovine, de favoriser la préservation et la mise en valeur du patrimoine bâti autour de la pierre sèche et les éléments forts du micro-paysage bâti comme les lacs de St Namphaise. Une première démarche d'OPP lancée en 2015 a pris un nouvel élan par une ouverture à la concertation avec les élus et les habitants. Un outil d'aide à la rephotographie a été développé dans ce sens.



Après avoir écouté l'expérience de chacun de ces territoires, des espaces de discussions et d'approfondissement sont proposés en atelier autant sur les méthodes de mise en place que sur les travaux d'analyse des séries de photographies liées au pastoralisme.

Journée thématique OPP

Les territoires agropastoraux

Le 6 mars 2020 à Toulouse
au Centre de Valorisation des Ressources Humaines

Programme

Horaire	Temps de la journée	Intervenants
9h30	Accueil café	Jean Emmanuel Bouchut, Directeur de l'Aménagement DREAL Occitanie Philippe Labaume, Union Régionale Les CAUE d'Occitanie
9h45	L'OPP du Bien UNESCO Causses et Cévennes, L'expérience d'une co-construction d'observatoires, le Grand Site de France de Navacelles et le Parc National des Cévennes et l'aide de 4 CAUE (Hérault, Aveyron, Gard et Lozère)	Morgane Costes-Marre et Dominique Lyszczarz, Entente Causses et Cévennes Anne Fréville-Bougette, CPIE des Causses Méridionaux Vincent Hurtes, CAUE Aveyron
10h30	« Proposition pour une méthode d'observatoire des paysages du Parc National de Pyrénées » démarche initiée par les Laboratoires CÉPAGE et GÉODE	Jean-Paul Métaillé - Directeur de Recherche CNRS (DR1) Emérite David Penin, Parc National des Pyrénées
11h15	L'évolution du projet d'observatoire du PNR Causses du Quercy avec des participations d'ateliers locaux. Présentation de l'outil de rephotographie	Lucie De Cazenove, Paysagiste Parc Naturel Régional Causses du Quercy
12h00	Présentation de l'outil POPP Breizh plateforme des observatoires photographiques des paysages de Bretagne	Isabelle Jardin, DREAL Occitanie
12h30	Repas	
13h30 16h	Ateliers, A partir d'une présentation des enjeux du territoire et d'exemples de prises de vues, un questionnement sur : - la définition des intentions de la prise de vue ; - l'identification des éléments d'évolution et les comprendre ; - l'identification des données supplémentaires nécessaires pour l'approfondissement des analyses.	Travail en sous groupe sur l'ensemble des typologies de territoire : - Causses et Cévennes - Pyrénées, haute vallée des gaves - Causses du Quercy
16h00 16h30	Conclusions de la journée et perspectives	