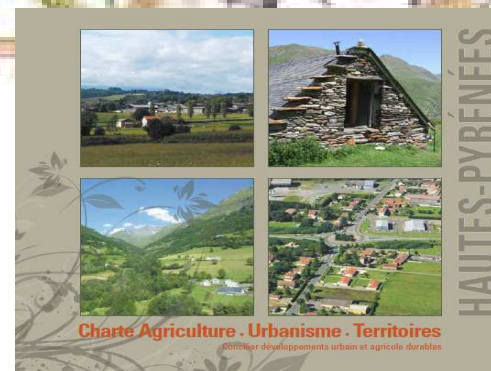


Atlas des paysages des Hautes-Pyrénées



- Lancé en décembre 2012 suite à la
- Livraison 1er trimestre 2015
- Maîtrise d'ouvrage : CAUE 65
- Coût : 150 K€



Objectifs :

Faire émerger une **culture paysagère commune** à tous les acteurs de l'aménagement, par la constitution d'un document de référence reconnu et partagé, susceptible d'établir une dynamique locale visant à intégrer le paysage dans toute décision d'aménagement

Concevoir un **outil pédagogique d'aide à la décision** qui se place également dans une vision prospective des paysages

Mettre en place un guide d'action pour donner une **dimension opérationnelle** à cet atlas

COMITE TECHNIQUE

CAUE maître d'ouvrage
DREAL - Direction régionale de l'Environnement, l'Aménagement et du Logement
DDT 65 - Direction départementale des Territoires
Conseil général des Hautes-Pyrénées
PNP - Parc National des Pyrénées
Chambre d'agriculture des Hautes-Pyrénées
URCAUE - Union régionale des 8 CAUE de Midi-Pyrénées

BUREAUX D'ÉTUDE

Vu d'ICI
 ALTHIS
 TERRES NEUVES
 EMANENCE

COMITE DE PILOTAGE

JC Palmade, conseiller général, président du CAUE
 V Adigalas, conseillère régionale *Beaumont*
 JC Beaucoueste, Conseiller général, président commission environnement *de Argel*
 M Beillot, Lycée horticole Adriana
 P Béringuer, réseau paysage Midi-Pyrénées *exclusif*
 P Bricault, Lycée agricole Vic-en-Bigorre
 M-L Brouellh, Sauvegarde du Patrimoine
 FX Brunet, président Chambre Commerce et Industrie 65
 D Buffière, Centre de ressources sur le pastoralisme et la gestion de l'espace
 B Castoldi, groupe PS CG65
 JP Chapoulie, CPIE Bigorre Pyrénées
 R Colonel, Architecte Bâtiment de France
 G Coriol, Conservatoire botanique
 B Delas, ADIVA
 M Franchi, Le Grand Tarbes
 F Giustiniani, Archives départementales
 M Harrel, Centre régional propriété foncière
 C Lombard, Le Grand Tarbes
 R Marquié, président du Pays d'Art et d'Histoire Aude Louron
 A Mengelle, musée pyrénéen Lourdes
 JP Métaillé, Géode CNRS
 K Pelosse, Arbres et Paysages 65
 N Pereira, Conseil général 65
 D Portier, Nature Midi-Pyrénées
 Y Saint Martin, Hautes-pyrénées Tourisme Environnement
 P Subrenat, Office national de la Forêt
 B Thimonier, Lycée agricole Vic-en-Bigorre

Personne ressources :

F Froelhy
 C Crabot
 J Cubéro
 M Morga

La méthodologie :

1/Identification et caractérisation des paysages (1an) :

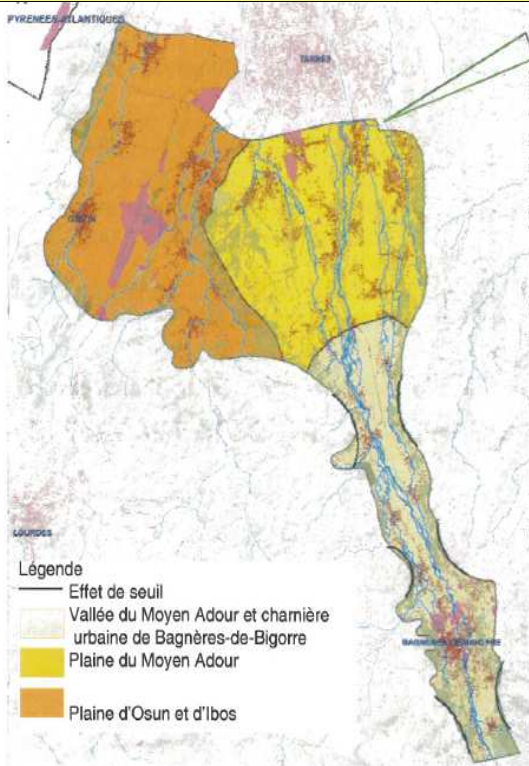
- Synthèse bibliographique, enquête sociologique (définir perception sociale et culturelles des paysages)
- Visite terrain,
- Atelier terrain
- Choix d'une UP test

2/ Travail sur famille de paysages (3) et Unités Paysagères (16)

(6 mois) ateliers terrain , réunion cotech

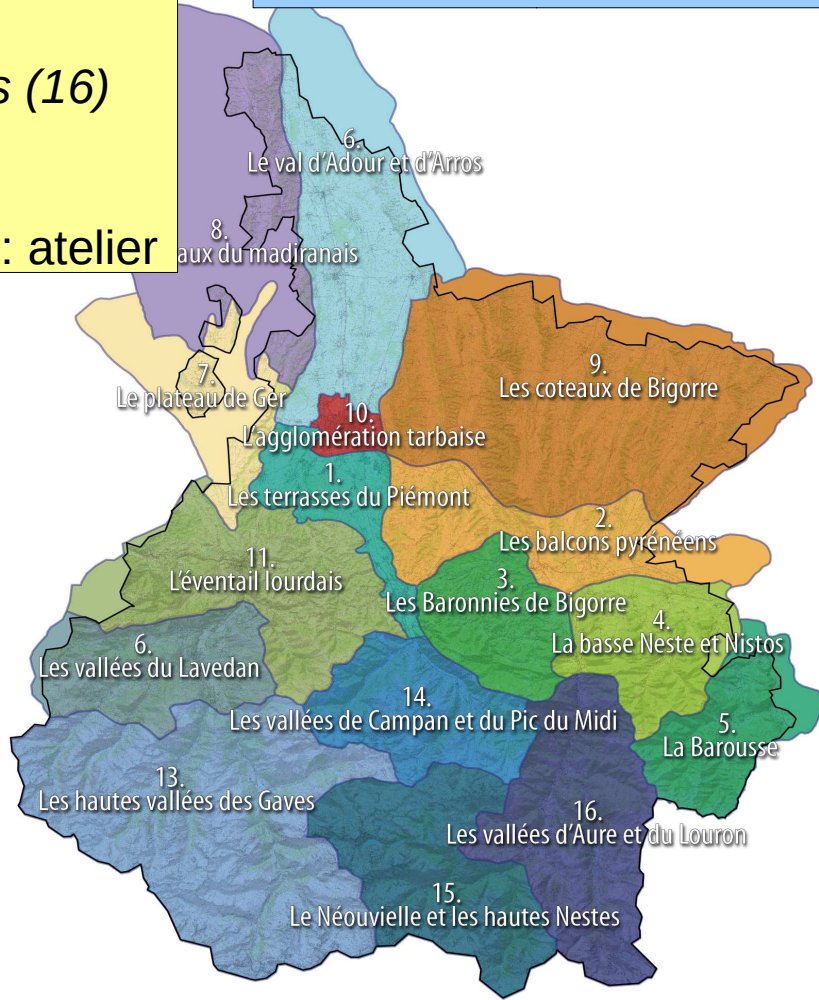
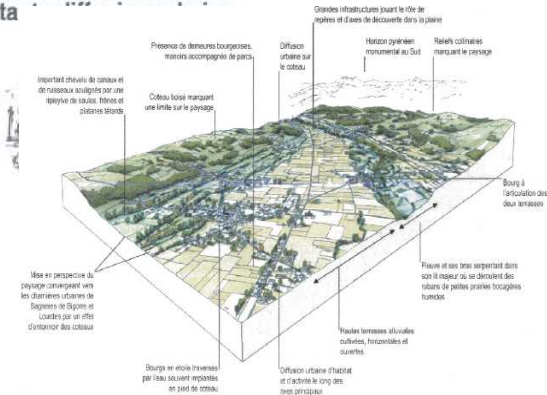
3/ Travail sur fiches actions (acteurs, actions, outils) (4 mois): atelier

Les 16 unités paysagères



TEST : TERRASSES ALLUVIALES DE PIÉMONT

- De larges vallées avec des terrasses alluviales marquées
- Présence importante d'infrastructures de transport (autoroute, aéroport, voie ferrée, routes)
- Paysages ouverts sur de grandes cultures
- Paysages plus fermés de prairies de pacage humides drainées par un réseau de ruisseaux, canaux, fossés, trame bocagère.
- Des bourgs de plaine étendus, importants



Atlas des paysages des Hautes-Pyrénées



De fin 2013 à maintenant,
production et restitution en comité technique de
- l'étude des UP et sous-UP
- la partie départementale

Actuellement ,
en cours de relecture par COTECH puis
validation COPIL janv 2015

Contenu de l'atlas :

Préambule

- 1 contexte départemental
- 2 des familles de paysages
aux Unités paysagères
- 3 les unités paysagères
- 4 les fiches actions



• Présentation des unités paysagères

1. Les caractères de l'unité
2. La structure paysagère
3. Le système territorial
4. Les sous unités paysagères
5. Les dynamiques d'évolution
6. Les enjeux de l'unité

Ce qu'il reste à faire :

- les fiches actions ,
(l'observatoire photographique)

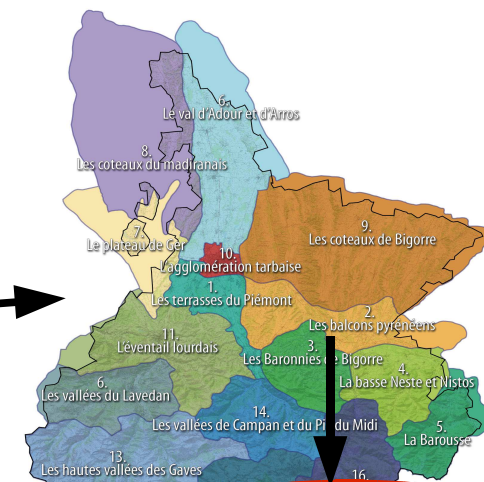
Prolongement de l'atlas :

- Site Internet
- Ouvrage papier
- Plan communication
- Plan paysage

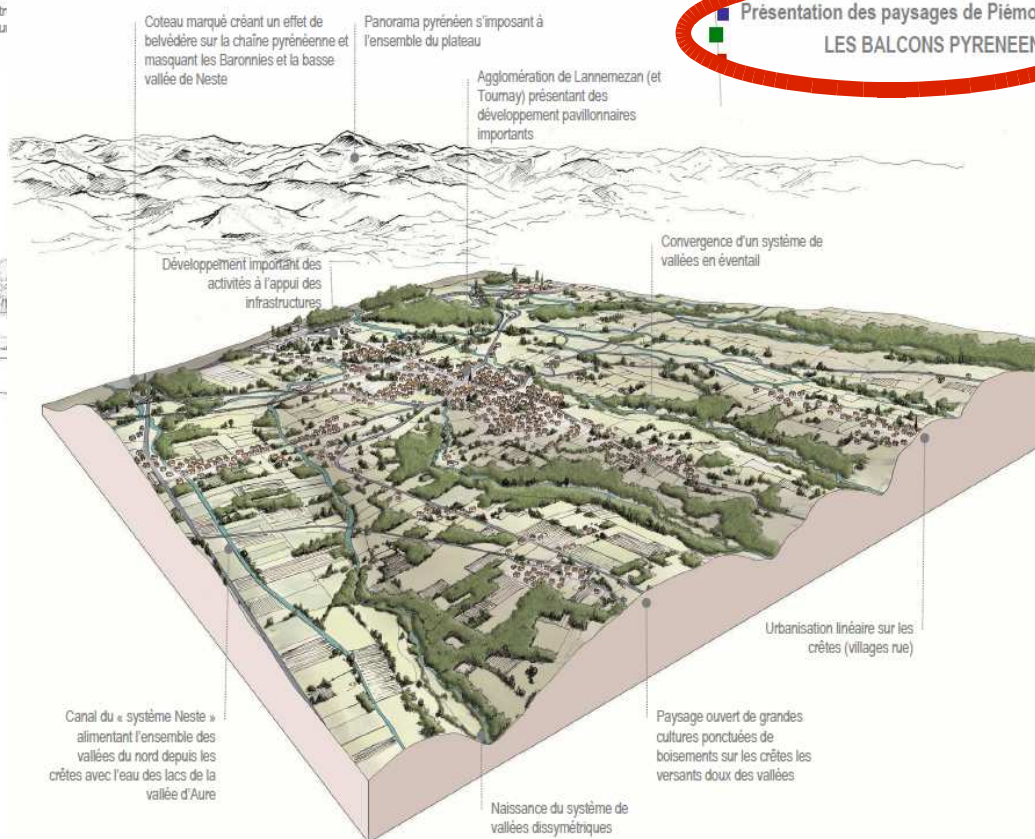
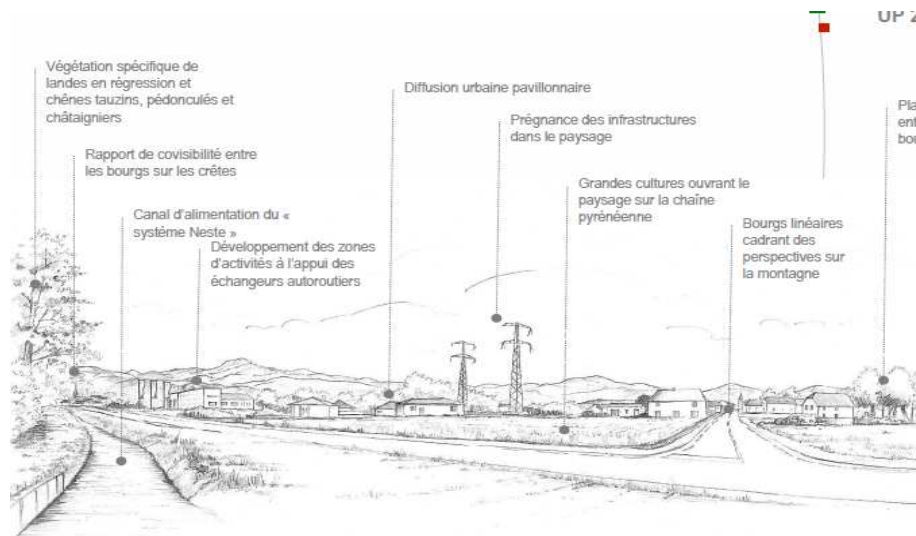
Atlas des paysages des Hautes-Pyrénées



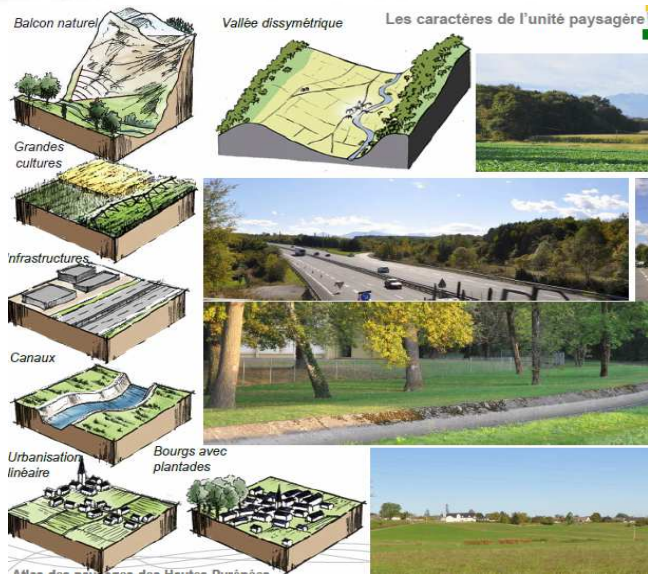
Extraits de la production sur une unité paysagère



UP 2 - LES BALCONS PYRENEENS



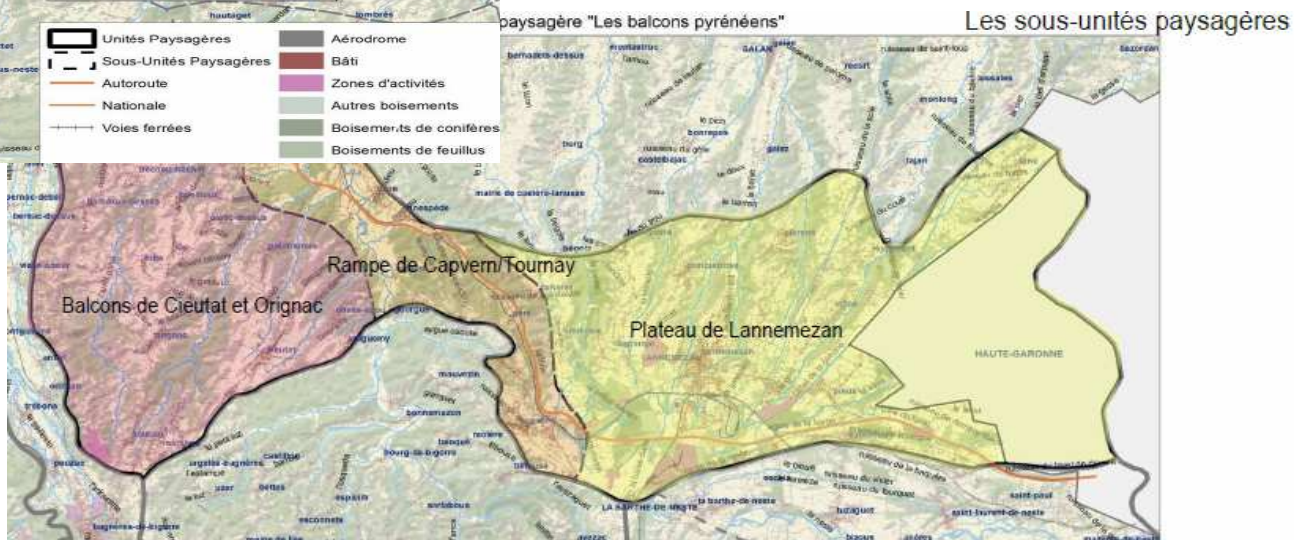
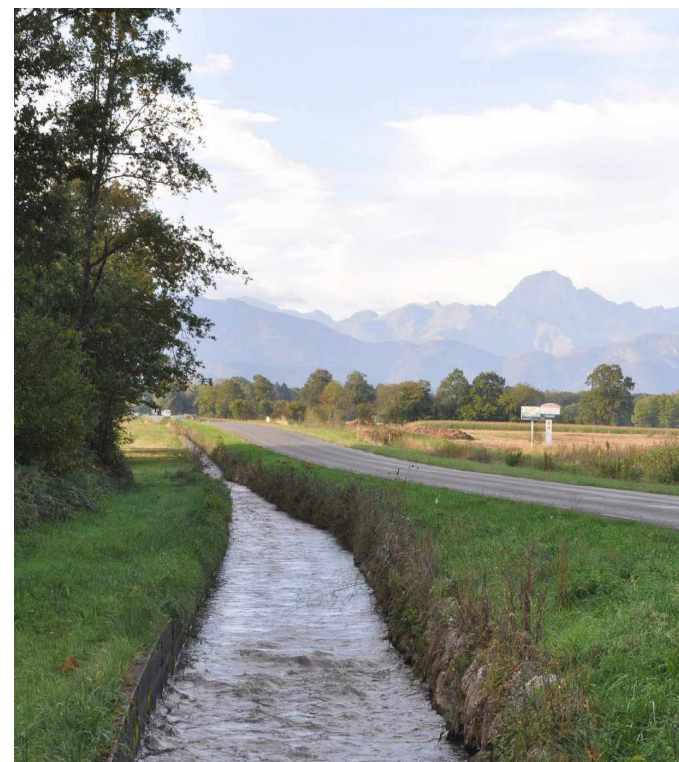
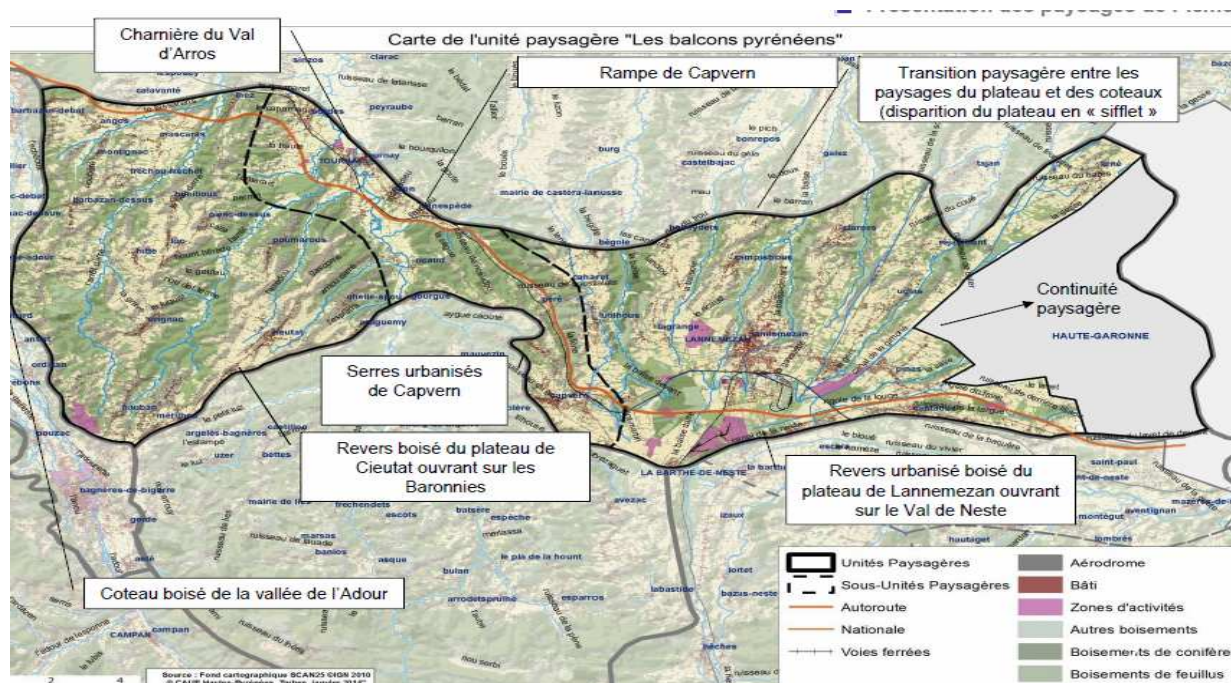
■ Présentation des paysages de Piémont
■ LES BALCONS PYRENEENS

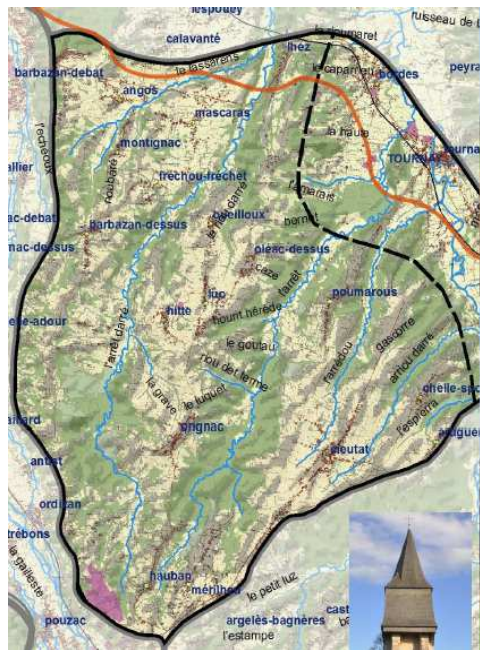


Atlas des paysages des Hautes-Pyrénées



Extraits de la production sur les 3 sous-unités paysagères de l'UP « Balcons pyrénéens »

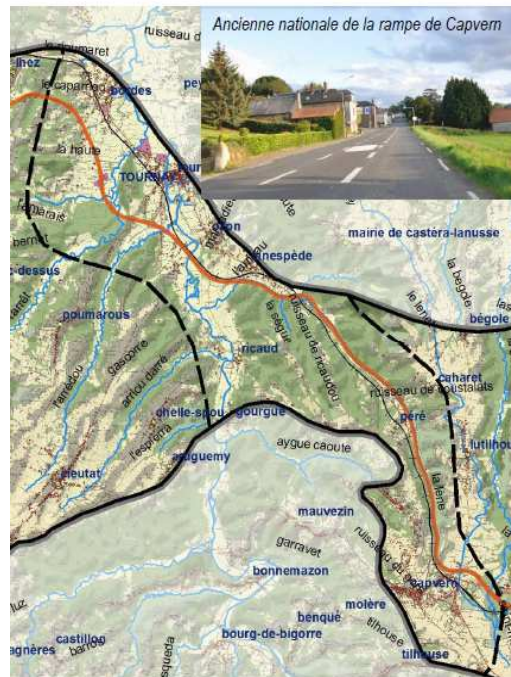




Campagne ouverte entre Barbazan Dessus et Fréhou Frèchet



Vue de Mèrilheu depuis la route d'Orignac



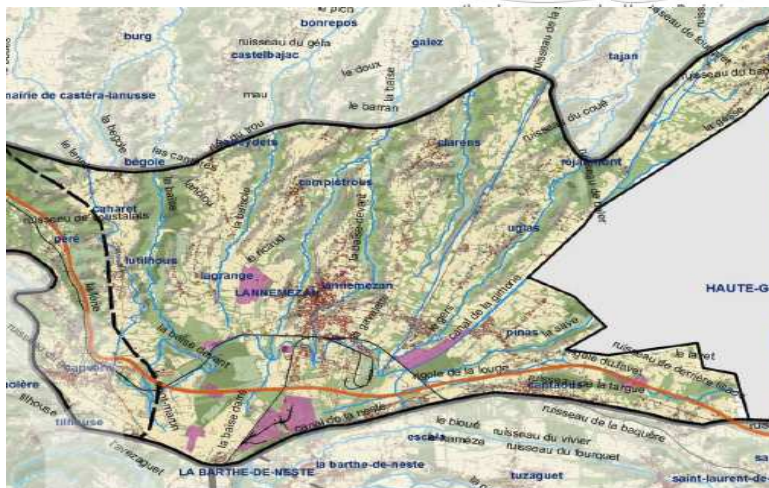
Ancienne nationale de la rampe de Capvern



Place centrale de la bastide de Tournay



Vallon thermal de Capvern



Diffusion urbaine le long des axes



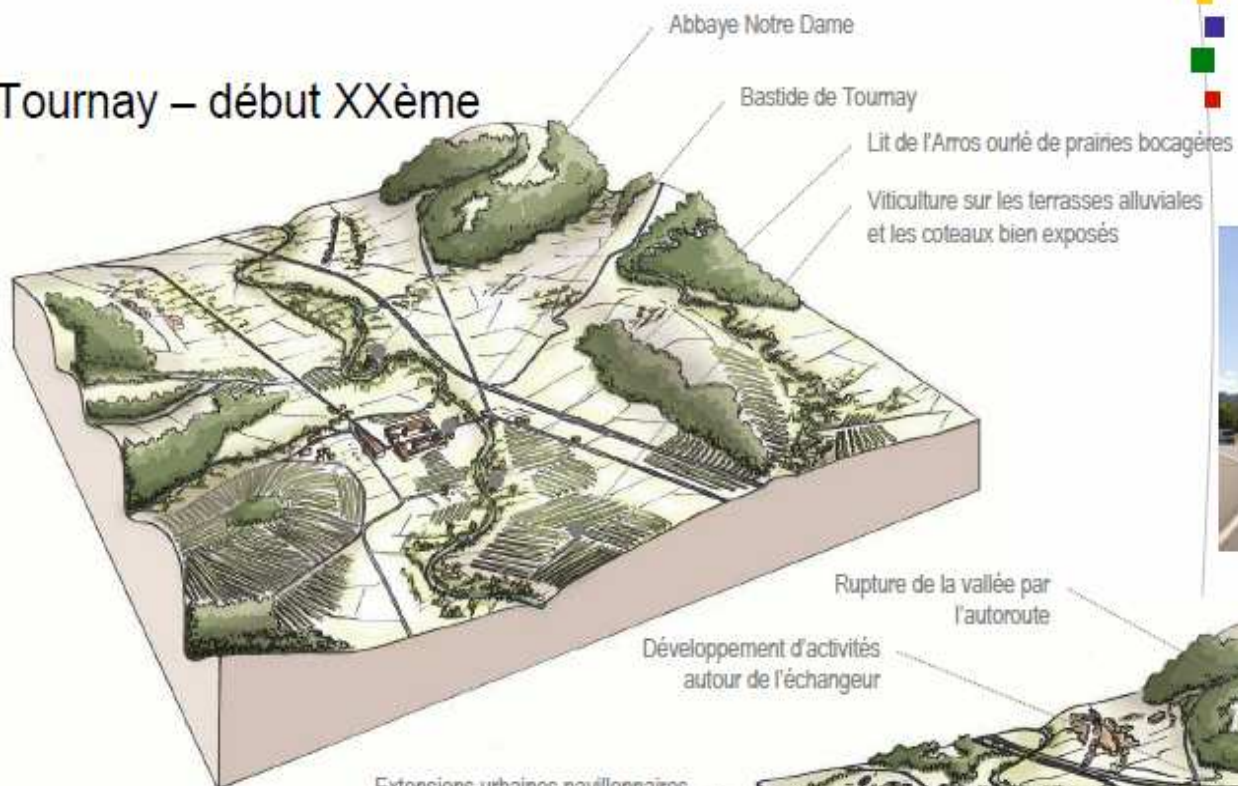
Canal de la Gimone



Plateau agricole au nord de Lannemezan



Tournay – début XXème

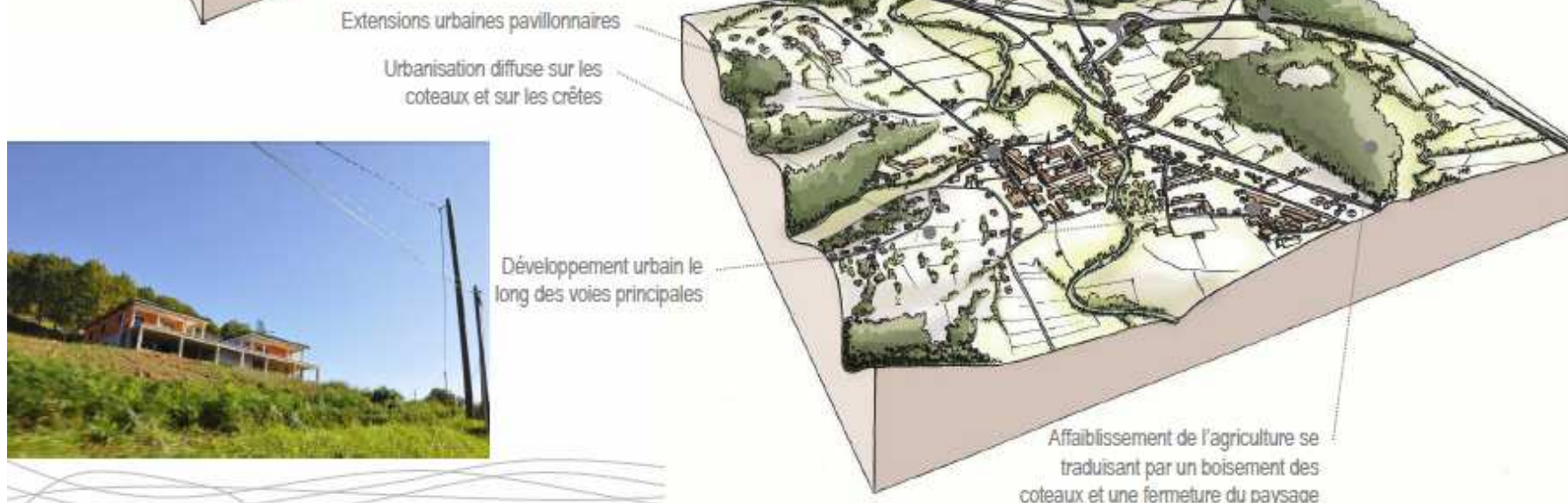


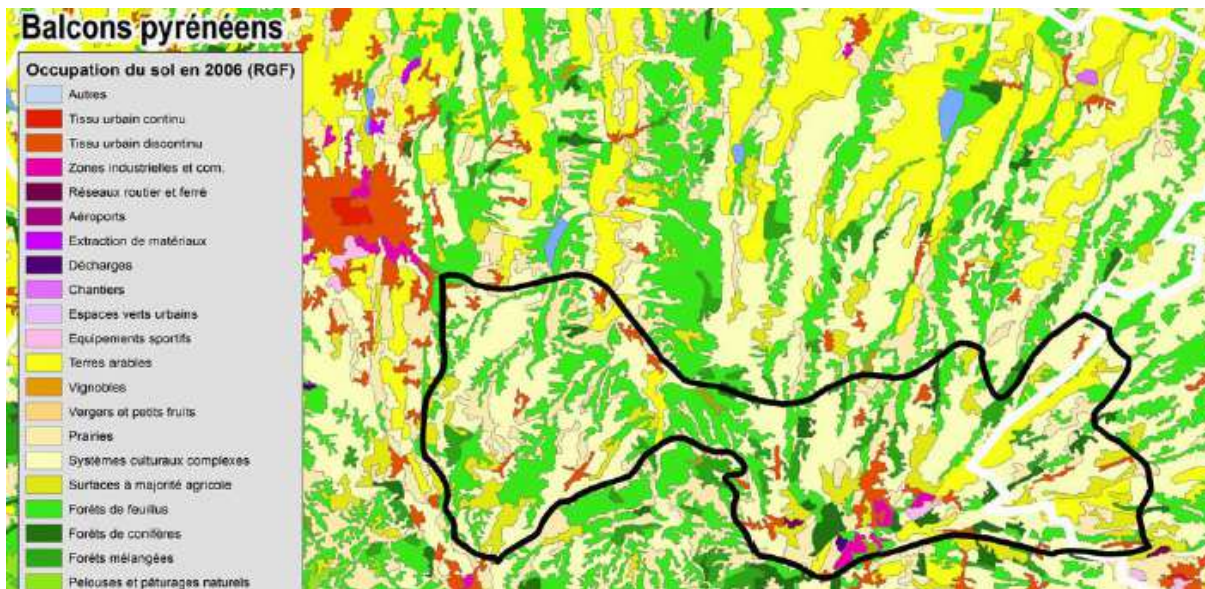
Présentation des paysages de Piémont LES BALCONS PYRENEENS

Dynamiques



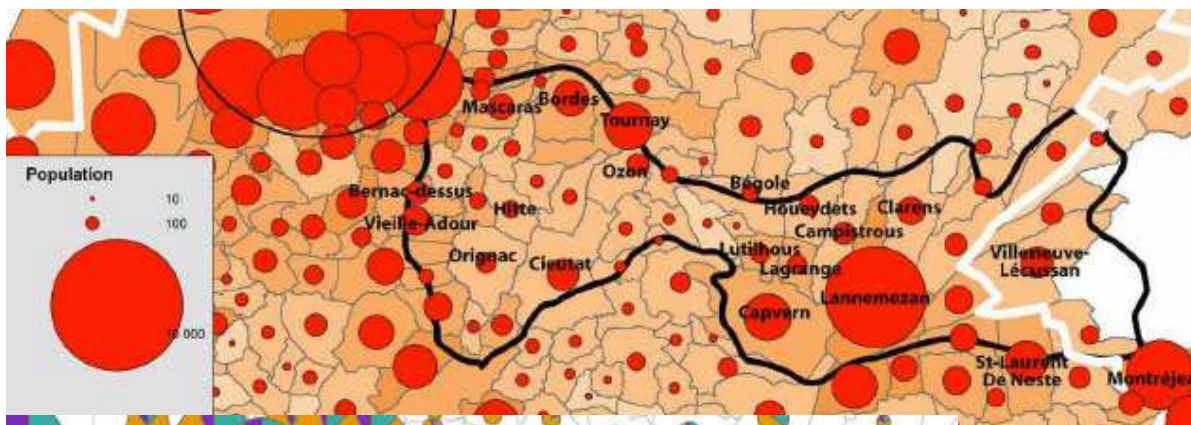
Tournay - 2013



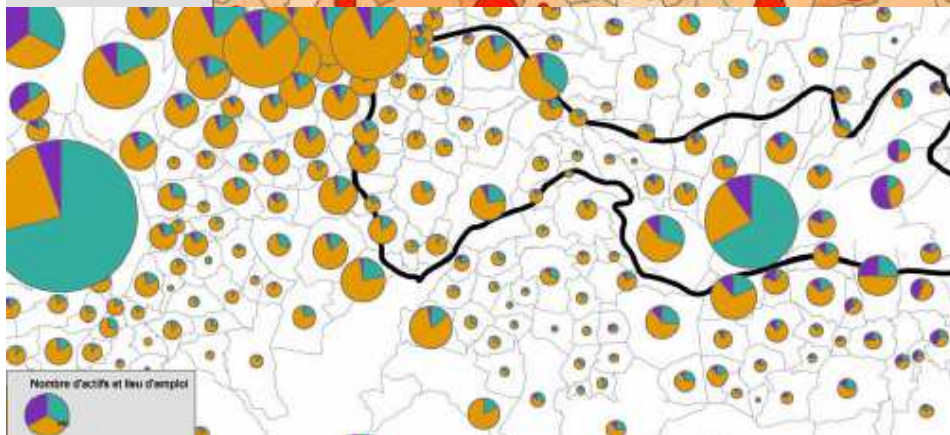
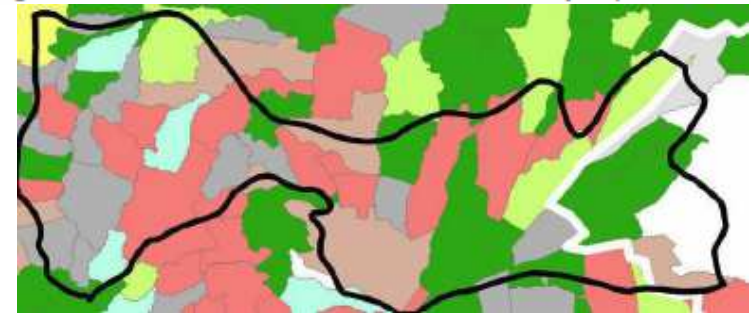


Les dynamiques :

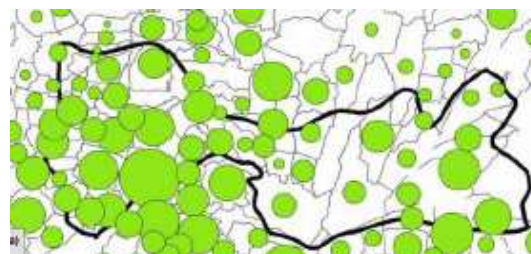
- démographie,
- occupation du sol,
- agriculture,
- emploi,
- logement....



Agriculture : Orientation technico-économique (AGRESTE)



Terres labourables et surfaces toujours en herbe



Les enjeux :

- Conforter l'image spécifique de la zone d'activités et renforcer sa lisibilité
- Définir une stratégie de l'urbanisation à vocation industrielle et économique
- Renforcer le rôle de zones tampon des zones d'activité avec les espaces urbains et naturels environnants

- Préserver la qualité de l'eau car présence de nombreuses sources et cours d'eaux
- Valoriser le nœud hydrographique (trame bleue structurante sur le plan urbain)
- Valoriser le potentiel économique du canal de la Neste

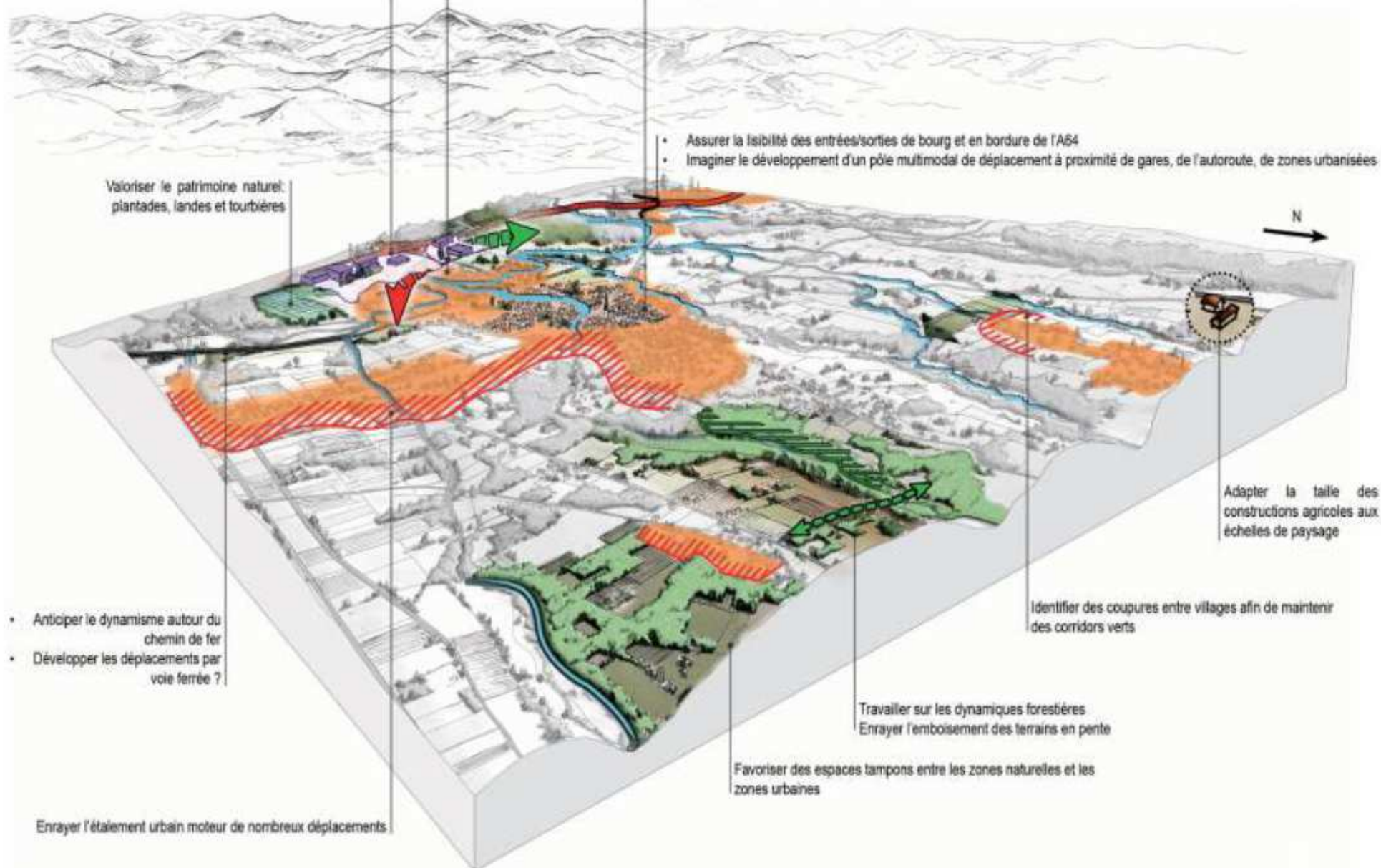
- Asseoir les villes de Lannemezan et de Tournay comme villes portes des vallées du nord
- Valoriser le patrimoine bâti des bastides et du thermalisme
- Rajeunir les activités liées au thermalisme

- Assurer la lisibilité des entrées/sorties de bourg et en bordure de l'A64
- Imaginer le développement d'un pôle multimodal de déplacement à proximité de gares, de l'autoroute, de zones urbanisées

Valoriser le patrimoine naturel : plantades, landes et tourbières

- Anticiper le dynamisme autour du chemin de fer
- Développer les déplacements par voie ferrée ?

Enrayer l'étalement urbain moteur de nombreux déplacements



Adapter la taille des constructions agricoles aux échelles de paysage

Identifier des coupures entre villages afin de maintenir des corridors verts

Travailler sur les dynamiques forestières
Enrayer l'emboisement des terrains en pente

Favoriser des espaces tampons entre les zones naturelles et les zones urbaines

Les enjeux :

