

ZPS BASSE PLAINE DE L'AUDE

Espèces animales remarquables

Milan noir

Milvus migrans

Photo : P. Ingremeau



PROTECTION

Espèce protégée en France
Annexe II (Conv. de Berne et Bonn)
Annexe I Directive Oiseaux

LIVRE ROUGE

A SURVEILLER

DETERMINANTE ZNIEFF

NON

Généralités

DESCRIPTION

Envergure : 130-155 cm

Longueur : 45-58 cm

Le plumage est brun foncé, les ailes sont assez saillantes et la queue légèrement échancrée. Les deux sexes sont semblables. En vol, l'espèce se reconnaît aisément avec ses ailes larges et pendantes et ses battements d'ailes lents.

DISTRIBUTION

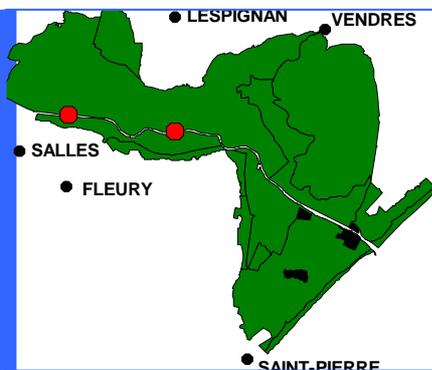
Languedoc-Roussillon : Tout le Languedoc Roussillon

France : Presque toute la France, sauf les côtes de la Manche

ÉCOLOGIE

Le Milan noir habite les zones humides, près des lacs, des grands étangs et des vallées fluviales pour autant qu'il trouve un arbre pour construire son aire. Il occupe aussi des zones de prairies humides et maintenant la plupart des plaines agricoles. Charognard, il ramasse volontiers les poissons morts, ne dédaigne pas les déchets, mais peut aussi capturer les vertébrés et invertébrés d'un poids inférieur à 600 grammes. Il niche principalement dans les ripisylves

ZPS Basse Plaine de l'Aude



SITES DE REPRODUCTION

L'espèce se reproduit chaque année dans les quelques grands boisements de peupliers blancs qu'il reste aux abords de l'Aude.

A l'heure actuelle, seuls 2 couples sont connus au sein de la ZPS.

EN MIGRATION

L'espèce est commune en période de migration pré-nuptiale et post-nuptiale et ce sont plusieurs milliers d'oiseaux qui transitent chaque année sur ce site.

Menaces et gestion

FACTEURS DE MENACES

Destruction de la ripisylve de l'Aude

Collision avec des lignes électriques

CONSERVATION

- La ripisylve de l'Aude, ainsi que tous les grands alignements d'arbres sur les canaux de ressuyage doivent faire l'objet de mesures de conservation aussi bien pour le bon fonctionnement de la rivière que pour le maintien des populations de Milan noir.
- Mise en place de repères sur les lignes électriques, ou mieux, enterrement de celles-ci.